

Solistes de Lyon-Bernard Tétu

Ce chœur de solistes réunit dans un même esprit de musique de chambre des chanteurs au talent confirmé, tous professionnels exigeants et riches de leurs expériences de la musique baroque à la musique contemporaine, de la scène lyrique et du théâtre.

Leur politique artistique privilégie la création contemporaine, la découverte ou la redécouverte de répertoires, notamment celui de la musique française des XIX^e et XX^e siècles et la musique romantique allemande. Ils ont enregistré 29 disques (Universal, Harmonia Mundi, EMI...) qui ont obtenu d'importantes récompenses (Diapason d'Or, Orphée d'or...). Leurs concerts sont régulièrement retransmis sur France Musique, Radio Classique...

Attachés à la création ils ont à leur répertoire de nombreuses œuvres écrites pour eux. Ils ont été invités et dirigés dans ce répertoire notamment par Mauricio Kagel, Pierre Boulez...

Cette carrière est indissociable de la personnalité de leur directeur musical Bernard Tétu dont les qualités professionnelles et l'ouverture d'esprit ont favorisé la reconnaissance. Celui-ci exerce une triple activité de chef d'orchestre, de chef de chœur, et de professeur de direction : régulièrement invité à diriger de grands orchestres en France et dans de nombreux pays, il a créé au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon la première classe en France destinée à la formation de chefs de chœurs professionnels. Avec les Solistes de Lyon, Bernard Tétu s'attache à faire un travail de recherche (créations, redécouvertes de pages musicales méconnues, concerts-lecture, confrontation de styles et d'époques en concert...) jetant des passerelles entre les musiques, entre le concert et le spectacle.

Les Solistes de Lyon-Bernard Tétu sont subventionnés par le Ministère de la Culture, la Région Rhône-Alpes, le Département du Rhône et la Ville de Lyon.